



## EL CINEMA I LA GUERRA

La Guerra Civil Espanyola va ser el pitjor episodi bèl·lic que Espanya va patir durant el segle XX. No només van morir moltes persones, sinó que també les ciutats van ser parcialment destruïdes, i es va viure un període d'una gran precarietat econòmica i social.

En la dictadura de Francisco Franco, la victòria dels nacionals va suposar una forta repressió a aquelles persones contràries al seu règim, cosa que va provocar exilis, execucions, persecucions i condemnes molt dures.

Durant la Guerra Civil es van rodar un nombre important de pel·lícules i documentals que volien ser un retrat dels fets succeïts durant aquest període de guerra i la postguerra.

Amb aquest treball, he seleccionat una mostra de les pel·lícules i documentals rodats o ambientats en el període de la Guerra Civil, dirigits per directors republicans o nacionals, fent una anàlisi dels elements més significatius que apareixen en els films: socials, polítics i propagandístics, i els recursos utilitzats per a l'elaboració dels respectius documents cinematogràfics.

Per donar una visió històrica més global, he fet una aproximació cronològica des de l'inici del cinema, el 1895, fins la fi de la Guerra Civil, l'any 1939, paral·lelament amb els principals esdeveniments històrics succeïts en aquesta etapa de la història d'Espanya.

**Pol González Ollé**  
Tutora: Ruth Zamora