

# EDGAR ALLAN POE



Edgar Allan Poe va ser un escriptor del gènere de terror i misteri. La majoria de les seves obres eren relats curts, en els quals tractava temes tabú, temes que la societat prefereix esquivar o bé amagar-se'n; la gent preferia posar-se una bena als ulls i amagar aquests temes que potser podien crear tensió o incomoditat. Precisament per aquesta raó i pel seu estil de vida (era alcohòlic i droggadicta), la gent el tenia com un autor minoritari al costat d'altres escriptors; però hagués estat possible la seva obra si no hagués portat aquesta vida?

Després d'haver-me llegit alguna de les seves obres vaig sentir curiositat per aquest autor, ja que des del primer moment em va captivar la seva manera de descriure situacions i pensaments, a més, cal tenir present que, el seu, no és un estil gaire corrent.

En aquest treball he tingut l'oportunitat de conèixer la seva obra a fons, d'analitzar-la i entrar una mica més en el seu món particular.

El meu objectiu, a l'hora de realitzar aquest treball, ha estat demostrar que malgrat la vida que va portar i gràcies a aquesta, va ser un gran escriptor, malgrat que no va ser reconegut en el seu moment i que molts altres escriptors han pres exemple de la seva literatura.

Elisabeth Díaz Plana

Tutora: Eulàlia Riera